

Ganske sagte vender de tilbage

Også det plattyske teater i Flensborg blev ramt af coronarestriktionerne, men efter godt et halvt års pause er der igen en premiere i vente.

SÆSONSTART

Lars Geerdes
lg@fla.de

Flensborg. At fylde 100 år er for alle en særlig begivenhed. Det mente også ledelsen for det plattyske teater (NDB) i Flensborg og tænkte i den forbindelse i de helt store baner: Et særligt jubilæumsstykke med ekstra mange medvirkende skulle have premiere få dage efter teatrets officielle fødselsdag den 11. marts, og dagen før premieren skulle NDBs jubilæumsbog præsenteres ved et stort arrangement i Flensborg Teater. Men under den første hovedprøve før premieren, den 12. marts, var teaterdirektør Rolf Petersen nødt til at meddele ensemblet, at begge arrangementer måtte aflyses på grund af corona.

- Det var et forfærdeligt øjeblik og gjorde virkelig ondt, sagde Rolf Petersen

fredag formiddag ved et pressemøde i NDBs studiotheater i Augustastraße.

56 aflyste forestillinger

Godt et halvt år og 56 aflyste forestillinger senere er NDB dog tilbage på byens kulturelle scene. Prøverne til det første stykke er gået i gang, og premieren til »Goot gegen Noordwind« er programsat til torsdag den 29. oktober kl. 19.30, fortalte Petersen.

Alligevel bliver NDBs sæson 2020/21 helt anderledes, end det flensborgske publikum er vant til. Abonnementsordningerne er sat i bero i år, og der er ingen forestillinger i byens store teater, men udelukkende i studiet. Og her må der per forestilling højst være 50 tilskuere, som oven i købet skal bære mundbind hele vejen igennem.

Desuden vil der altid kun være ganske få skuespillere på scenen, for også ensemblet skal overholde afstands-



Teaterchef Rolf Petersen i studioteatret, hvor der trods coronapandemien snart skal opføres »Goot gegen Noordwind«, som det fremgår af plakaten. Foto: Kira Kutscher

og hygiejnekravene. Således genoptages næste år både »Een Hart ut Schokolaad« og »Ik bün torüch vör Middernacht« fra sæsonen 2019/20, hvor der kun medvirker fire skuespillere. Desuden spilles de to monologer »Frauke Petersen oder Die heilige Johanna der Einbauküche«, som i 1997 blev opført hos NDB med Marlies Schumacher, og »Nipplejesus«, som for første gang står på NDBs program.

Rollen i sæsonens første stykke, »Goot gegen Noordwind«, spilles af Geesche Braren og Bent Larsen.

- Daniel Glattauers roman er fra 2006, men det er, som om forfatteren allerede dengang forudså, at der på et tidspunkt vil komme afstandsregler. Stykket er absolut velegnet til corona, for de to aktører har faktisk ingen nærkontakt til hinanden, sagde Rolf Petersen.

Ud over de nævnte stykker er der også planlagt forelæsninger på plattysk, koncert med duoen PaBaMeTo og et juleprogram med historier, digte og musik. Og Jürgen Bethge spiller igen Theodor Storms »Pole Poppenspäler«.

Ærgerlige omstændigheder

- Det er ærgerligt for vores skuespillere, at vi ikke kan

spille større stykker, for de vil gerne komme i gang igen. Det er også ærgerligt, at vi ikke kan spille julekomedie for børn. Og det er ærgerligt, at vi ikke kan spille på den store scene, sagde Rolf Petersen, som dog er glad for, at teaterlivet trods alt ganske sagte kan begynde igen.

NDB råder over et trofast publikum, som var med til at redde NDB gennem coronakrisen.

- Hvis vores tilskuere havde krævet kompensation for de aflyste forestillinger, var vi kommet i klemme. Men op til 95 procent af dem har givet afkald på at få de betalte billetter refunderet. Det er jeg meget taknemmelig for, sagde Petersen, der også rettede en stor tak til byens forvaltning, som ikke rører ved teatrets tilskud, selv om resultataftalen mellem NDB og kommunen ikke kan overholdes.

Da der i denne sæson ikke kan tilbydes abonnementer, satser Rolf Petersen på, at NDBs venner vil benytte sig af forsalg. Det kommer til at foregå månedsvis, forstået på den måde, at der fra kommende mandag sælges billetter til alle planlagte forestillinger i november, og december-forestillingerne følger senere.

- Det giver os en vis fleksibilitet, hvis nu der skulle komme nogle ændringer i forhold til corona, understregede Petersen.

NDBs jubilæumsbog, som også har måttet vente på at blive offentliggjort, skal nu præsenteres den 1. november ved et lukket arrangement i Stadttheater. Dagen efter kan den købes hos NDB og i boghandelen.

FAKTA

NDB-program

Goot gegen Noordwind (fra 29. oktober)

Pole Poppenspäler (fra 13. november)

PaBaMeTo (koncert, 20. november)

Matthias Stührwoldt vertelt (26. november)

Wiehnachten geht klor - so oder so! (fra 4. december)

Jan Graf singt un vertelt (17. december)

Yderligere forestillinger se www.niederdeutschebuehne.de

RESÜMEE

Die NDB kehrt zurück

Die Niederdeutsche Bühne Flensburg (NDB) ist u.a. dank treuer Zuschauer, die auf die Rückerstattung ihrer schon bezahlten Eintrittskarten verzichteten, finanziell gut durch die Coronakrise gekommen, während der insgesamt 56 Vorstellungen abgesagt werden mussten. Im bescheidenen Rahmen, nämlich mit Stücken mit wenigen Mitwirkenden und einer auf 50 Personen reduzierten Zuschauerzahl, leitet die NDB, die in diesem Jahr ihr 100-jähriges Bestehen feiern wollte, jetzt die Spielzeit 2020/21 ein. Das Zwei-Personen-Stück »Goot gegen Noordwind« hat am 29. Oktober Premiere, der Vorverkauf für diese und alle November-Vorstellungen beginnt am kommenden Montag.