

UNSERE NÄCHSTE PREMIERE:
Sonntag, den 15. Juni 2025 um 19 Uhr im Hof vom Schifffahrtsmuseum

MIEN MANN, DE FOHRT TO SEE

Lustspiel von Wilfried Wroost

mit
Henri Buchenau
Michael Goldammer
Günter Herrmann
Dörte Jurascheck
Kay Janßen
Bent Larsen
Julie Marie Olsen
Gerd Petersen
Margarita Rebenstorf
Sonja Weber

Regie: Philip Lüsebrink
Bühnenbild: Elmar Thalmann
Kostüme: Barbara Stender



Vorverkauf
läuft

NDB



NDB
NIEDERDEUTSCHE BÜHNE FLENSBURG

EXTRAWUST

Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob



Premiere Sa. 12. April 2025
von April bis Juni 2025 im Stadttheater und NDB-Studio

www.niederdeutschebuehne.de

Plop Dich ans Meer.

NEU!

- KRÄFTIG WIE DER KÜSTENWIND.
- MILD WIE DAS SONNENLICHT.
- UNGEFILTERT WIE DER ECHE NORDEN.

2024

BEST
SELLER

BRUNDSCHAU



Flensburger Strand-Lager.

Nord-Ostsee
Sparkasse

AZF
Unternehmensgruppe

FLENSBURGER
BRAUEREI

EXTRAWUST

Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob

Niederdeutsche Fassung von Meike Meiners und Rolf Petersen

PREMIERE

Samstag, den 12. April 2025 um 19 Uhr im Stadttheater

Die Autoren ...

Dietmar Jacobs wurde 1967 in Mönchengladbach geboren. Er schreibt Theaterstücke und Drehbücher unter anderem für die Fernsehserien „Stromberg“, „Pastewka“ und „Mord mit Aussicht“. Dazu verfasste er zahlreiche Solo-Stücke und Kabarettprogramme, u.a. mit Richard Rogler, Thomas Freitag, Jürgen Becker, Jochen Busse und Christian Ehring. Als Hausautor zeichnet er zudem für die Erfolgsstücke „Couch“, „Sushi“, „Freaks“ und „Irgendwas mit Menschen“ am Düsseldorfer Kom(m)ödchen verantwortlich. Für „Freaks“ erhielt er den „Monika-Bleibtreu-Preis“. Daneben schreibt er regelmäßig für Satiresendungen wie „Extra 3“ (ARD) die „heute-show“ (ZDF) und die „Mitternachtsspitzen“ (WDR). Für seine Arbeiten wurde er u.a. mit dem Deutschen Comedy-Preis, dem Deutschen Fernsehpreis und dem Grimme-Preis ausgezeichnet. Mit Co-Autor Moritz Netenjakob schrieb er das Libretto des Musicals „Himmel und Kölle“ (Premiere 2020), ausgezeichnet mit vier Deutschen Musicalpreisen und als „Kölner Kulturereignis des Jahres“. Dietmar Jacobs lebt in Köln.



Foto: Melanie Grande

Dietmar Jacobs

Moritz Netenjakob wurde 1970 in Köln geboren. Er war Chefautor von „Switch“ und „Die Wochenshow“. Außerdem schrieb er Drehbücher für die Serien „Pastewka“, „Dr. Psycho“ und „Stromberg“ – für letztere erhielt er den Adolf-Grimme-Preis. Sein Roman-Debüt „Macho Man“ stand monatelang in den Top Ten der Spiegel-Liste und wurde mit Christian Ulmen in der Hauptrolle verfilmt (Drehbuch: Netenjakob/Schmelzer). Auch in den Nachfolge-Romanen „Der Boss“ und „Milchschaumschläger“ (ebenfalls Spiegel-Bestseller) verarbeitet Netenjakob den Kulturen-Clash zwischen seinen intellektuellen Eltern und der Großfamilie seiner türkischen Ehefrau. Zudem bespielt Netenjakob sehr erfolgreich Deutschlands Kabarett- und Kleinkunsthöfen, u.a. das Düsseldorfer Kommödchen, mit Programmen wie „Multiple Sarkasmen“ und „Das Ufo parkt falsch“.



Foto: Britta Schußling

Moritz Netenjakob

... und ihr Stück

Es hätte so einfach sein können, denn bei der Mitgliederversammlung eines provinziellen Tennisclubs soll bloß noch schnell über den Kauf eines neuen Grills abgestimmt werden, bevor endlich der Sturm auf das Buffet beginnen kann. Doch an dem Vorschlag, einen Extra-Grill für das Hallal-Grillgut des einzigen muslimischen Vereinsmitgliedes anzuschaffen, entzündet sich eine hitzige Debatte, bei der es bald nicht mehr nur um die Wurst geht. Wechselnde Fronten zwischen Vegetariern und Fleischessern, Feministen und Chauvis, Gläubigen und Atheisten, Deutschen und Türken stellen den Verein auf eine Zerreißprobe..

Regie	Klaus Esch
Bühnenbild	Lutz Kreisel
Kostüme	Barbara Stender
Dr. Heribert Bräsemann	Stefan Köck
Matthias Scholz	Jürgen Bethge
Erol Oturan	Jörg Frey
Melanie Pfaff	Finja Sannowitz
Torsten Pfaff	Falk Czense
Inspizienz	Alex Zey
Souffleuse	Gisela Walter
Requisite	Angelika Kahra
Schneiderei und Maske	Barbara Stender
Bühnenbau	Matthias Knöfel Henning Schaffer
Technische Leitung	Sascha Bucher
Beleuchtung im Stadttheater	Constantin Hein Roman Fehring
Techniker	André Friedrichsen Ingmar Heigert Heiner Nielsen Silvan Schaffer Uwe Walter
	Eine Pause
Aufführungsrechte	Vertriebsstelle und Verlag Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten GmbH, www.vvb.de

Wir danken der FLENSBURGER BRAUEREI für die großzügige Unterstützung!

Impressum: Niederdeutsche Bühne Flensburg gGmbH, Augustastraße 5, 24937 Flensburg, Tel. 0461-13790
www.niederdeutschebuehne.de | Leitung: Rolf Petersen, Direktor | Gestaltung: grafikdesign-mahrt.de
Texte: Verlag Kiepenheuer Theater & Medien | Rolf Petersen | Auflage: 3.000 Stück | Änderungen vorbehalten!